



Mangas online bestellen?
Klick hier...

Rezensionen Top News Portraits Online-Comics Specials Impressum

Home > Specials > Comictage Köln 2003 > Interview mit Sascha Thau ("Kosmopolit")

Specials

Comictage Köln 2003

- ▷ Comiczeichner lassen die Hosen runter
- ▷ Mutterficker, Ischen und der belgische Generalkonsul
- ▷ Interview mit Constanze Döring (Kölner Comic Tage)
- ▷ Interview mit Eckart Breitschuh ("Wanda Caramba")
- ▷ Interview mit Sascha Thau ("Kosmopolit")
- ▷ Interview mit Jan & Stefan Dinter (Zwerchfell Verlag)



Zeichentrick im TV:

» Zeichentrick-Tipps für Heute

» Programmübersicht

powered by: TVInfo.de

Was läuft

Sender:

Genres:

Suche im TV-Programm:

Comictage Köln 2003 - Interview mit Sascha Thau ("Kosmopolit")

Sascha Thau ist Schöpfer des Independent-Erfolgs "Kosmopolit" (Zwerchfell) - dem ersten Comic mit exklusivem Soundtrack, eingespielt von der Grindcore Band Mörser.

Hardcore-Zeichner: Breitschuh und Thau

SPLASH: "Kosmopolit: Scum" kann man wohl als Erfolgs-Comic bezeichnen, denn die erste Auflage ist bereits ausverkauft...

ST: Innerhalb von zwei Monaten war die weg. Wir haben das erste Mal eine Release Party gemacht, da war die CD noch nicht mit am Start, weil das Presswerk die Falsche gepresst hatte. Zwei Monate später dachte ich, jetzt machen wir noch mal eine richtige Release Party mit CD und da war das Ding schon ausverkauft.



SPLASH: Also Überraschung bei Dir?

ST: Absolut. Damit konnte niemand rechnen. Stefan [Dinter] hat immer gemeint, entweder wird es ein Riesen-Flop oder es funktioniert halt irgendwie und zum Glück war es Letzteres. Aber das konnte vorher niemand ahnen. Ich weiß noch, wie ich das Zeug vom Drucker bekommen habe und durchlas und dachte: "Um Gottes Willen, was hab ich da getan?" Aber im Endeffekt war es dann doch positiver, als ich dachte.

SPLASH: Das liegt ja zum Teil bestimmt auch an der Zusammenarbeit mit Mörser. Hattest Du die Idee dazu oder ist die Band an Dich rangetreten?

ST: Das Ding ist, ich habe früher selbst Musik gemacht. Mörser kannte ich daher schon seit Jahren und sie sind ziemlich erfolgreich im Underground. Es sind acht Leute und hervorragende Musiker. Irgendwann saß ich in meinem Zimmer und dachte, irgendwie wäre die Sache cool mit Soundtrack, denn das fehlt ja beim Comic. Ich schrieb eine Email an Mörser und wir haben dann ein Jahr über Email und Telefon kommuniziert. Ich habe die Band erst bei der Release Party getroffen. Aber die Zusammenarbeit war ein Traum, die waren super umgänglich und wir hatten immer dieselbe Meinung. Es ist sehr schön, dass Mörser beim zweiten Band auch mit dabei sind.

SPLASH: Nachdem das so gut gelaufen ist, hast Du noch weitere Ideen für solche Cross-Marketing-Aktionen?

ST: Jetzt kommt erst mal der zweite Teil von "Kosmopolit", noch bigger and better. "Kosmopolit: Pure" erscheint Anfang nächsten Jahres. Ich wollte es eigentlich bis zur Buchmesse in Frankfurt fertig haben, was von meiner Seite auch kein Problem wäre, aber die von Mörser studieren alle und es wird eine Zeit dauern, bis sie mit der Musik rumkommen. Das wird erst mal das nächste Projekt sein. Es wird vielleicht sogar auf Englisch rauskommen, weil Mörser weltweit verkaufen und wenn der Comic auf Deutsch rauskommt, kann man das nicht so nutzen. Und ich werde halt schauen, dass auf der CD noch ein Extra ist für die Leute, die die Musik nicht so mögen. Ich sehe das so als Comic-Version von einer DVD...[An dieser Stelle versucht Eckart Breitschuh, das Interview zu sabotieren - diesmal nicht mit seinem Handy, sondern dem elektrischen Bleistiftanspitzer, der direkt neben dem Diktiergerät steht...]

SPLASH: Kannst Du uns auch schon was über den Inhalt verraten?

ST: Inhaltlich verrate ich so viel, dass es in Deutschland spielt und die Korruption eine wichtige Rolle dabei hat. Mehr möchte ich aber auch nicht sagen.

SPLASH: Zum Abschluss noch Dein Eindruck von den Comic Tagen. Warum bist Du hier?

ST: Weil es um deutsche Comics geht. Also...nur unter anderem natürlich, aber für uns von Zwerchfell vor allen Dingen. Man verkauft vielleicht nicht so viel, wie auf der Comic Action, aber dafür ist die Atmosphäre hier wunderbar. Die Tage bis jetzt habe ich genossen und der Sonntag wird auch noch mal schön.

Andreas Völlinger



Eine Produktion der **NeuroSyn Virtual Solutions**.
Copyright © 2001 **Splashp@ges** - Impressum



Das Splash-Netzwerk: **Splashp@ges** - **Splashmovies** - **Splashgames** - **Comicforum** - **Comicirc**
Unsere Kooperationspartner: **T-Online** - **Web.de** - **Graphic Attack** - **Comic Action 2001** - **Comickeeper** - **IG 4**